

Session d'accompagnement de la rénovation du BTSA PH

Valence le 31 mai, 1^{er} et 2 juin 2010

**Les périodes en milieu professionnel : suivi,
valorisation, évaluation et Epreuve terminale E7**

Grille d'aide au choix du lieu de stage support de l'étude (Epreuve E7.1)

La durée des stages est comprise entre 12 et 16 semaines, dont 10 prises sur la scolarité. Huit semaines minimum seront effectuées dans la structure support de l'étude présentée à l'épreuve E7.

Le stage est un moyen d'individualisation du parcours de l'étudiant. Il doit s'adapter à son projet ou lui permettre de le faire émerger. L'organisation doit être la plus souple possible pour qu'il prenne en compte le rythme des saisons et les temps forts d'activité des entreprises. Le contexte local doit être aussi appréhendé.

LES CRITERES DE CHOIX COMMUNS A TOUTES LES STRUCTURES

	--	-	+	++
L'entreprise apte à l'accueil d'un stagiaire (hygiène, sécurité, encadrement)				
Accès à l'information				
Compétence du maître de stage				
Adaptation au projet de l'étudiant				

CRITERES SPECIFIQUES POUR LES ENTREPRISES DE PRODUCTION

	--	-	+	++
Activité de production structurante pour l'entreprise				
Viabilité économique				
Eviter les situations de double activités				

CRITERES SPECIFIQUES POUR LES ORGANISMES TECHNIQUES PROFESSIONNELS

	--	-	+	++
Permet l'acquisition d'une ou plusieurs SPV				
Permet de suivre tout ou partie d'un cycle cultural				
En expérimentation éviter les approches fondamentales				

CRITERES SPECIFIQUES AUX SERVICES TECHNIQUES DE PRODUCTION D'UNE GRANDE COLLECTIVITE LOCALE

	--	-	+	++
Une activité de production significative				
Une équipe de production d'au moins trois personnes				

**Les périodes en milieu professionnel : suivi,
valorisation, évaluation et Epreuve terminale E7**

**Analyse comparée des deux situations d'évaluation de
l'Epreuve E7 du BTSA PH**

OBJECTIF :

L'épreuve E7 se partage en deux parties distinctes. Les SPV concernées par les deux parties de l'épreuve ne sont pas obligatoirement différentes.

On ne demande pas la même chose aux candidats,
On ne regarde pas la même chose,
On n'évalue donc pas la même chose.

C'est ce que nous avons essayé d'éclaircir dans les tableaux ci-dessous.

	EPREUVE E7.1	EPREUVE E7.2
CENTRÉE SUR	Les méthodes	L'action de l'apprenant
LE CANDIDAT.....	Le candidat met en œuvre une démarche de résolution de problème	Le candidat présente sa démarche d'acquisition de compétences.
LE CANDIDAT DOIT MONTRER...	- qu'il maîtrise des contenus scientifiques et techniques et qu'il sait les mettre en œuvre pour résoudre un problème.	- quelle a été sa place dans la situation professionnelle qu'il a vécue, - comment par ses actions, il a orienté la situation, - quel regard il porte en retour sur son action.
LE CANDIDAT PRÉSENTE, ANALYSE ET CRITIQUE	- le contexte du problème traité, - la démarche utilisée, - les résultats obtenus.	- le contexte et les finalités de son action, - son vécu, - son implication dans l'action - le réinvestissement qu'il en fait

Cette analyse a adapté un travail réalisé en BTSA Viticulture-œnologie lors d'un stage de formation continue en mars 2010 (voir sur preavert rubrique BTSA Viti-Oeno)

LES DEUX EXEMPLES

Il ne s'agit que d'exemples de support valorisables sur les deux situations d'évaluation ; le cas d'une situation professionnelle liée à l'expérimentation.

	EPREUVE E7.1	EPREUVE E7.2
1. PRÉSENTER UN ESSAI, ANALYSER DISCUTER	<ul style="list-style-type: none"> - Analyser le contexte qui a conduit à la mise en place à la mise en place de l'essai - Présenter et expliquer le protocole et sa mise en oeuvre, - Présenter les résultats, - Discuter des résultats obtenus au regard du contexte (conditions de l'essai et moyens...). 	<ul style="list-style-type: none"> - Présenter la SPV, - Présenter les compétences, développées, les savoirs, savoirs faire et savoirs être en jeu et leur réinvestissement possible, - Porter un regard critique sur sa posture dans cette situation vécue,
2. PILOTER ET METTRE EN ŒUVRE LES OPERATIONS CULTURALES	<ul style="list-style-type: none"> - Analyser le contexte de la structure d'accueil - Réaliser un diagnostic - Définir une problématique à partir du diagnostic - Proposer une ou des solutions, en mettant en évidence la démarche retenue (outils, méthodes,...) - Porter un regard critique sur les résultats obtenus - Evaluer les effets sur le fonctionnement de la structure d'accueil 	<ul style="list-style-type: none"> - Justifier sa posture par des arguments scientifiques et techniques de niveau BTSA et en lien avec la SPV.

Les périodes en milieu professionnel : suivi, valorisation, évaluation et Epreuve terminale E7

GUIDE D'ENTRETIEN EPREUVE E7.2

OBJECTIFS DU DOCUMENT :

Ce document est destiné à aider les évaluateurs de l'Epreuve 7.2. Il ne constitue pas un plan d'interrogation du candidat ni un scénario d'entretien. Il a été élaboré à partir des éléments du référentiel de diplôme et de la note de service sur l'évaluation

La présentation du candidat et l'entretien qui suit, doivent permettre au jury d'attribuer une note à chacune des capacités visées, au regard des critères de la grille d'évaluation de l'Epreuve 7.2 . Ainsi, le jury peut lors de l'entretien, explorer en plus de la SPV tirée au sort, une ou les deux autres Situations Professionnelles Vécues (SPV) préparées par le candidat

GUIDE D'ENTRETIEN :

- Faire préciser au candidat :

- o Le contexte de la situation,
- o La part de responsabilité qu'il a prise dans la situation vécue,
- o Les objectifs de l'action,
- o Les résultats de l'action,
- o Les compétences
 - requises selon le candidat, pour faire face à la situation,
 - qu'il a mobilisées,
 - celles qui lui ont fait défaut,
 - qu'il n'a pas mobilisées mais qu'il aurait pu mobiliser (comment faire autrement ?),
 - qu'il aurait dû mobiliser au regard des résultats obtenus ou des imprévus survenus,
 - qu'il pourra réinvestir dans d'autres situations de sa vie professionnelle

- Vérifier que le candidat maîtrise les savoirs, savoir-faire et les savoirs être liés directement à la situation.

- Vérifier le niveau d'analyse du candidat :

o Il doit être capable de prendre du recul sur la situation et sur sa posture dans la situation, de recadrer cette situation à différentes échelles : atelier, entreprise et au delà (partenaires, filière...), historique et prospective.

o Il doit être capable d'identifier ses marges et moyens de progrès.