
Session d'accompagnement
BTSA GEMEAU Bordeaux - mai 2011
Atelier n°1

LE MODULE M11

Accompagnement au Projet Personnel et Professionnel « APPP »

Le déroulement de l'atelier

- Les objectifs et finalités, la philosophie générale du module
- Les principales interrogations
- L'amorce d'une mise en œuvre à travers la réflexion sur l'élaboration d'une progression pédagogique

Les objectifs du M11

À l'issue de la formation, faire le bilan de l'évolution du projet de l'étudiant et argumenter les choix envisagés pour son avenir professionnel

Objectif n°1 : Se situer dans la formation afin d'en être acteur et auteur

Objectif n°2 : Approfondir la connaissance de soi, repérer ses compétences pour évaluer ses potentialités

Objectif n°3 : Analyser les exigences et opportunités du monde professionnel pour s'y insérer

Objectif n°4 : Se situer et évaluer la faisabilité des différents choix envisagés

Le M11 comprend...

✓ des volumes horaires

- 87h étudiants (en individuel, grand ou petits groupes ; activités pluridisciplinaires...)

=>selon une répartition variable (jours bloqués; horaires fixes...)

- 174h enseignants (à partager entre enseignants de disciplines générales et /ou professionnelles...)

✓ une organisation

- autour de moments clés de la formation (entrée en formation; préparation et retour de stages; salons professionnels, forums métiers; journées insertion; rencontre anciens...)

=> reliés de façon cohérente aux différentes activités modulaires et de stage

=>AFIN d'aider l'étudiant à préparer, à mûrir son/ses projet(s) et à trouver des solutions.

le projet doit être l'expression de l'individu et de lui seul



Le M11 implique...

- ✓ Un projet à concevoir en équipe
 - coordonné par un enseignant pilote
 - partagé entre plusieurs enseignants volontaires
- ✓ une posture d'accompagnant
 - différente de celle de l'enseignant qui se traduit par une écoute positive, une absence de jugement de valeur pour donner des pistes à l'étudiant et faire évoluer ses représentations

Le M11, n'est pas ...

- Un espace pour :
 - Préparer le port folio de l'épreuve E7
 - Faire des remédiations, du soutien
 - Faire des approfondissements disciplinaires
 - Réajuster les acquis
 - Réaliser des cours théoriques sur l'accompagnement
- Un espace réservé à certains enseignants

Les interrogations soulevées au cours des ateliers Autour de l'objectif 2.

➤ **Comment éviter que les entretiens individuels ne dérivent vers un dévoilement de l'intimité ? Comment instaurer la bonne distance entre enseignant et étudiant ?**

- Prévoir en amont les outils : par ex un questionnaire qui permettra d'appréhender la personnalité, le bilan personnel mais au service du bilan scolaire, professionnel et du projet de l'étudiant.
- Ces outils permettront d'asseoir un positionnement d'accompagnement.
- Le rôle de l'accompagnant peut être de passer un relais à d'autres professionnels.
- Les entretiens sur les bilans de compétences pourraient être faits par d'autres collègues ce qui instaurerait de fait une distance.

Les interrogations soulevées au cours des ateliers

- **Comment motiver les élèves pour ce module alors que celui-ci n'est pas évalué ?**
- Rappeler que c'est un module inscrit dans le référentiel, il y a donc obligation à le suivre.
- Convaincre l'étudiant qu'il peut y avoir des temps de formation utiles, qui ne nécessitent pas une évaluation chiffrée.
- Définir un projet de déroulement du module, véritable fil conducteur de la formation.
- Montrer à l'étudiant que s'interroger sur ce qu'il est : ses qualités, ses défauts peut servir une analyse sur ses atouts et ses freins pour la profession envisagée...

Les interrogations soulevées au cours des ateliers

➤ De l'utilité d'un portfolio ?

- Le portfolio est un outil personnel (papier ou numérique) élaboré par l'étudiant tout au long de son parcours de formation.
- Il recense l'ensemble des recherches (fiches métiers...), des réflexions (bilan de compétences) qui retrace son parcours.
- C'est à la fois un dossier d'information, de réflexion et un outil qui rassemble, capitalise ce qui se fait dans différentes disciplines (Objectif 1).
- La démarche réflexive et analytique pour élaborer le portfolio participe de la démarche de la connaissance de soi (Objectif 2).

Pour mettre en œuvre le M11

Disponibles sur le site Pré@vert dans
l'onglet M11

- une panoplie d'outils déclinée par objectifs
- une bibliographie

Ebauches de progression





Enseignement agricole
Formations grandeur nature

	Semestre 1	Semestre 2	Stage	Semestre 3	Semestre 4
Objectif 1	<p>Accueil</p> <p>Explication du référentiel, des métiers, (structures, thématiques) pour affiner la connaissance de la formation.</p> <p>Début de la création d'un portfolio</p>	<p>Entretien individuel pour la validation du stage</p>			
Objectif 2		<p>Entretien individuel Comment chaque étudiant se situe-t-il face à sa formation ? sketchs qui permettent un travail sur soi, en // entretien individuel sur l'image de soi</p>		<p>Bilan des activités effectuées lors du stage : ce que j'ai appris sur mes compétences, mes manques sur le plan prof.</p>	
Objectif 3	<p>Début d'année : visite d'entreprises par groupes, 1 enseignant par groupe, élaboration de fiches métiers et présentation à la classe entière.</p> <p>Fin du semestre : forum des anciens élèves qui va permettre une sorte de veille sur l'évolution des professions, la découverte des professions ce qui va confirmer ou infirmer le choix de certains</p>			<p>Création du forum des anciens élèves pour les 1ères années.</p> <p>Ecriture de CV, lettre de motiv. Avec pôle emploi, Déclic APEC</p>	
Objectif 4				<p>Entretiens qui vont donner des clés pour la poursuite d'études</p>	

Ebauches de progression

Enseignement agricole
Formations grandeur nature



	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4
Objectif 1	<p>Accueil Présentation de la formation Explication du choix de cette formation Questionnaire classe</p> 			<p>Reprise et analyse du questionnaire: ce qu'ils sont venus chercher, ce qu'ils ont trouvé</p>
Objectif 2	<p>Apprendre à se connaître: CV, lettre de motivation</p>		<p>Projection sur l'avenir, simulation d'entretien d'embauche</p> 	
Objectif 3		<p>Entretien sur le vécu professionnel (comparaison entre leur autoévaluation et évaluations portées ds les différents modules)</p> 		
Objectif 4	<p>Choix d'un enseignant et « conseil pédagogique » avant chaque période de vacances (stages, difficultés scolaires...). Création de fiches qui structurent les entretiens</p>		<p>Entretiens qui vont donner des clés pour la poursuite d'études</p>	<p>Retour réflexif: ce que je sais en théorie, en pratique sur moi, ce que je vais en faire, quel professionnel, je veux revenir</p> 

Ebauches de progression


Année 1

- Semaine découverte (M11/M51)
 - Travail sur les représentations des entrants (GEMEAU)
 - Élaboration de fiches acteurs/métiers

⇒ évolution des représentations

 - Bilan des motivations
- Stratégie de recherche de stage (printemps/fin mai)
 - Travail sur les outils (connaissance de soi, lettre de motivation, CV...)
 - Travail sur les finalités (les attendus, SPV types)
 - Travail sur le suivi (trouver un stage, bilan, réorientation, approfondissement)

Année 2

- Valorisation du stage et de la formation (en termes de compétences)
 - Poursuite d'études, laquelle?
 - Insertion professionnelle
- 
- Activation des réseaux